

Termine auf einen Blick

SA 17.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 17.08. 20.00 Uhr	VERNISSAGE Eröffnung der Wiesbadener Fototage im Kunsthause Wiesbaden bis 22.00 Uhr
SO 18.08. 11.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Blinde Fotografen, B. Suchodrev u. a. Kunsthause Wiesbaden Moderation: Frank Deubel
SO 18.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
MI 21.08. 20.00 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Shot in the Dark – Dokumentarfilm von Frank Amann, OmU
FR 23.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
FR 23.08. 17.30 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Peter Lindbergh – Women`s Stories – Dokumentarfilm von Jean Michel Vecchiet, OmU
SA 24.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SO 25.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SO 25.08. 20.00 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Peter Lindbergh – Women`s Stories – Dokumentarfilm von Jean Michel Vecchiet, OmU
FR 30.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 31.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 31.08. 15.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Fotografen/-innen aus Finnland Moderation: Katja Maria Nyman frauen museum wiesbaden
SA 31.08. 18.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Vortrag zum Thema »Grenzgang Bilderfluten« von Andreas Trampe (langjähriger Bild-Chefredakteur bei STERN) Kunsthause Wiesbaden
DI 20.08. 12.30 Uhr	I Rathaus
SO 25.08. 14.00 Uhr	I Kunsthause I 15.30 Uhr I frauen museum wiesbaden
SO 01.09. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
FR 06.09. 17.00 Uhr	PREISVERLEIHUNG

Thema

Themenschwerpunkt der Fototage 2019 ist »**GRENZGANGFOTOKUNST**«. Das Ausloten von Grenzen ist seit jeher immenser Bestandteil von Fotokunst.

Die 11. Wiesbadener Fototage machen dies nun selbst zum Thema. Finnland bildet in diesem Jahr mit zwölf vielschichtigen fotografischen Positionen den Länderschwerpunkt.

Die grundsätzliche Fragestellung, mit welchen Grenzgängen – inhaltlichen sowie fotografischen – sich die Fotografen auseinandersetzen, bildet den Ausgangspunkt und Kern der Fototage. Einen weiteren Schwerpunkt stellen die Fotoarbeiten von blinden Fotografen dar.

FOTOGRAFENGESPRÄCHE Eintritt frei!

In Gesprächen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten werden Positionen mit ausstellenden Fotografen anhand ausgesuchter Bilder und Serien erläutert. Dabei soll der Kontakt zwischen Publikum, Fotografen und Festivalmacher in kleineren Runden intensiviert werden. Mehrere Fotografen/-innen werden anwesend sein (Infos: siehe Webseite).

SO | 18.08. | 11.00 Uhr | Blinde Fotografen, B. Suchodrev u. a.
Kunsthause Wiesbaden
Moderation: Frank Deubel

SA | 31.08. | 15.00 Uhr | Fotografen/-innen aus Finnland
frauen museum wiesbaden
Moderation: Katja Maria Nyman

SA | 31.08. | 18.00 Uhr | Vortrag zum Thema »Grenzgang Bilderfluten« von Andreas Trampe (langjähriger
Bild-Chefredakteur bei STERN)
Kunsthause Wiesbaden

FÜHRUNGEN

Was steckt hinter, was steckt in »**GRENZGANGFOTOKUNST**«? Michaela Höllriegel, Mitarbeiterin der Fototage, führt durch einzelne Ausstellungsorte, um mit interessierten Besuchern über die gezeigten Arbeiten zu diskutieren. Führung/EUR 4,00

DI | 20.08. | 12.30 Uhr | Rathaus

SO | 25.08. | 14.00 Uhr | Kunsthause

I 15.30 Uhr I frauen museum wiesbaden

SO | 01.09. | 14.00 Uhr | Ministerium für Wissenschaft und Kunst
I 15.30 Uhr I SV SparkassenVersicherung

Geschichte der Fototage

Die Wiesbadener Fototage wurden vor 17 Jahren gegründet und sind mittlerweile eines der ältesten Fotofestivals in Deutschland. Zielsetzung war, anspruchsvolle Fotografie einem größeren Publikum jenseits der Bilderfluten zugänglich zu machen.

THEMENÜBERSICHT

- »Experimentelle Fotografie« (2002)
- »Polnische Fotografie« (2003)
- »Afrika« (2004)«
- »Deutschlandbilder« (2005)
- »EGO-fotografische Positionen zum Ich« (2007)
- »Inszenierte Fotografie« (2009)
- »Wagnis Fotografie« (2011)
- »Lauf der Zeit« (2013)
- »Heimat X« (2015)
- »Insight« (2017)

Ab 2019 werden die Wiesbadener Fototage dank des Kulturfonds Frankfurt RheinMain in einen neuen Ausstellungsrythmus wechseln, so dass durch die Synchronisation mit den Städten Darmstadt und Frankfurt jedes Jahr im Wechsel in einer der drei Städte ein Fotofestival stattfindet.

WORKSHOPS IM »WERKRAUM PHOTOGRAPHIE«

2-tägiger Grundkurs analoge Fotografie mit Frank Deubel: Filmbeleuchtung, Entwicklung des Films und Herstellung eines fotografischen Abzugs; Filme und Fotopapier werden gestellt. Bitte eine funktionierende Spiegelreflex-Kamera mitbringen.

Fotoworkshop | 02. und 03.11.2019 | 10.30-18.30 Uhr
Anmeldung und Info: www.frankdeubel.de

OFF GALERIE

Mitglieder der Fotogruppe im ATELIER Römerberg e. V. stellen im Rahmenprogramm der 11. Wiesbadener Fototage bis 01.09.2019 in den Räumen der BBK SCHAUstelle Wiesbaden, Nerostr. 32 aus. Zu sehen sind unterschiedliche Positionen zum Thema »**GRENZGANGFOTOKUNST**«. Das

Werkstattgespräch findet am 24.08.2019 von 13.00-18.00 Uhr statt. Die Fotografen werden anwesend sein.

Eröffnung

Die Eröffnung der Fototage ist am 17.08.2019 um 20.00 Uhr im Kunsthause Wiesbaden. Alle Ausstellungsorte sind ab 13.00 Uhr geöffnet.

Wir freuen uns auf viele Besucher im Kunsthause Wiesbaden. Mit kleinem Imbiss und Musik. Bitte die Parkhäuser in der Nähe (Coulinstraße, City-Parkhaus) benutzen.

CALIGARI FILMBÜHNE

Shot in the Dark – ein Dokumentarfilm von Frank Amann. Wem würde man weniger Leidenschaft und Genialität für Fotografie zutrauen, als einem Blinden. Ein intimes Porträt von drei erfolgreichen Künstler/innen, deren Sehschwäche zum Ausgangspunkt ihrer visuellen Erkundungen geworden ist. Sehende wie Blinde träumen. Und in unseren Träumen sehen wir.

MI | 21.08.2019 | 20.00 Uhr | OmU | Filmvorführung mit SONDERAUSSTELLUNG (Filmstills) im Caligari-Foyer

PUBLIKUMSPREIS

In diesem Jahr werden bei den Wiesbadener Fototagen zwei Förderpreise von je EUR 1.500,00 ausgelobt. Die Förderpreise, gestiftet von der SV SparkassenVersicherung, werden als Publikums- und Jurypreis ausgeschrieben. Die Preisverleihung findet am 06.09.2019 um 17.00 Uhr im Atrium der SV SparkassenVersicherung statt. Die Veranstaltung ist öffentlich!

IMPRESSUM

Projektleitung: Reinhard Berg, foto@reinhard-berg.de
Frank Deubel, fd@frankdeubel.de
Mitarbeit: Michaela Höllriegel, Eckard M. Burk
Kuratorin für Finnland: Katja Maria Nyman
Grafik/Gestaltung: Claudia Balzer,grafik@claudia-balzer.de

Der Eintritt ist frei! Es erscheint ein Katalog (EUR 10,00)

FÖRDERER DER FOTOTAGE

Wir danken dem Kulturamt der Stadt Wiesbaden, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst, der SV SparkassenVersicherung und dem Kulturfonds Frankfurt RheinMain sowie allen Fotograf/innen, ehrenamtlichen Helfer/innen und Förderern für ihre engagierte Mitarbeit und freundliche Unterstützung.



HESSEN
Hessisches
Ministerium für
Wissenschaft
und Kunst



Sparkassen
Versicherung
WIESBADEN
Kulturamt



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain



Fk
WBH
Freundeskreis
Willy-Brandt-Haus



HIFI-PROFI
S

Festivalbüro | Reinhard Berg | Herderstr. 22 | 65185 Wiesbaden
phone: 0611 300429 | mobil: 0173 3014770
www.wiesbadener-fototage.de

Impressum / Infos

KERNÖFFNUNGSZEIT für alle Ausstellungsorte der Fototage
FR | SA | SO, 13.00-18.00 Uhr

ZUSÄTZLICHE ÖFFNUNGSZEITEN

Kunsthause: DI-SO | 11.00-17.00 Uhr | DO | 11.00-19.00 Uhr

SV SparkassenVersicherung: MO-FR | 9.00-18.00 Uhr

frauen museum wiesbaden: MI | DO | 12.00-17.00 Uhr

Rathaus: MO-FR | 8.00-18.00 Uhr bis zum 29.08.2019 geöffnet!

Wiesbadener Fototage

Festival für zeitgenössische Fotografie

GRENZGANG FOTOKUNST – EINTRITT FREI –

vom 17. August bis 1. September 2019

www.wiesbadener-fototage.de

Öffnungszeiten: FR | SA | SO | 13.00-18.00 Uhr

A

Festivalbüro | Reinhard Berg |
Herderstr.22 | 65185 Wiesbaden
phone: 0611 300429 | mobil: 0173 3014770

Zusätzliche Öffnungszeiten der
Ausstellungsorte finden Sie auf
der jeweiligen Internetseite



ausstellungsorte

